



Rešimo spomine: povežimo analogno preteklost z digitalno prihodnostjo

Primož Kastelic, filmski producent

[Studio Vrtinec d.o.o.](#), Novo mesto, Primoz@Studio-Vrtinec.si

14.02.2026

Ob plemenitem nastajanju e-spomenika [Omrežje maturantov gimnazij Marije Terezije](#), ki združuje pisano besedo, fotografijo, dokument, pričevanje in film v sodoben digitalni poklon naši kulturni dediščini, se na poseben način srečujeta dva svetova — analogni in digitalni. Prvi nosi toplino časa, drugi mu daje trajnost in dostopnost za prihodnje rodove.

Čas na magnetofonskih trakovih, videokasetah, filmskih kolutih in fotografijah pušča nežne, a neizprosne sledi. Zvok izgublja jasnost, podobe bledijo, zapisi postajajo krhki. Toda zgodbe, obrazi in glasovi, ujeti vanje, ostajajo neprecenljiv del naše osebne in skupne zgodovine.

V [Studios Vrtinec](#) že več kot 30 let ustvarjamo filmske zgodbe ter skrbimo za digitalizacijo in restavracijo analognih nosilcev: avdio in video kaset, magnetofonskih trakov, 8 mm, 16 mm in 35 mm filmskih trakov, fotografij, diapozitivov ter zgoščenk. Z vrhunsko tehnologijo in spoštovanjem do vsakega zapisa časa dragocene vsebine prenašamo v sodobno digitalno obliko, ki jo lahko preprosto predvajate na računalniku ali televizijskem zaslonu ter delite s svojimi najbližjimi ali širšo skupnostjo.

Tako kot e-spomenik ohranja ustvarjalni duh velikih osebnosti ali dogodkih za prihodnost, tudi mi verjamemo, da si vsak družinski spomin zasluži novo, trajno življenje. Analogni zapis je dragocen, digitalni pa mu omogoča, da ostane živ — razumljiv, dostopen in varen.

Zato z odgovornostjo in predanostjo uresničujemo naš slogan: "Rešujemo vaše spomine".

Če doma hranite dragocene posnetke ali fotografije, jim skupaj podarimo prihodnost.